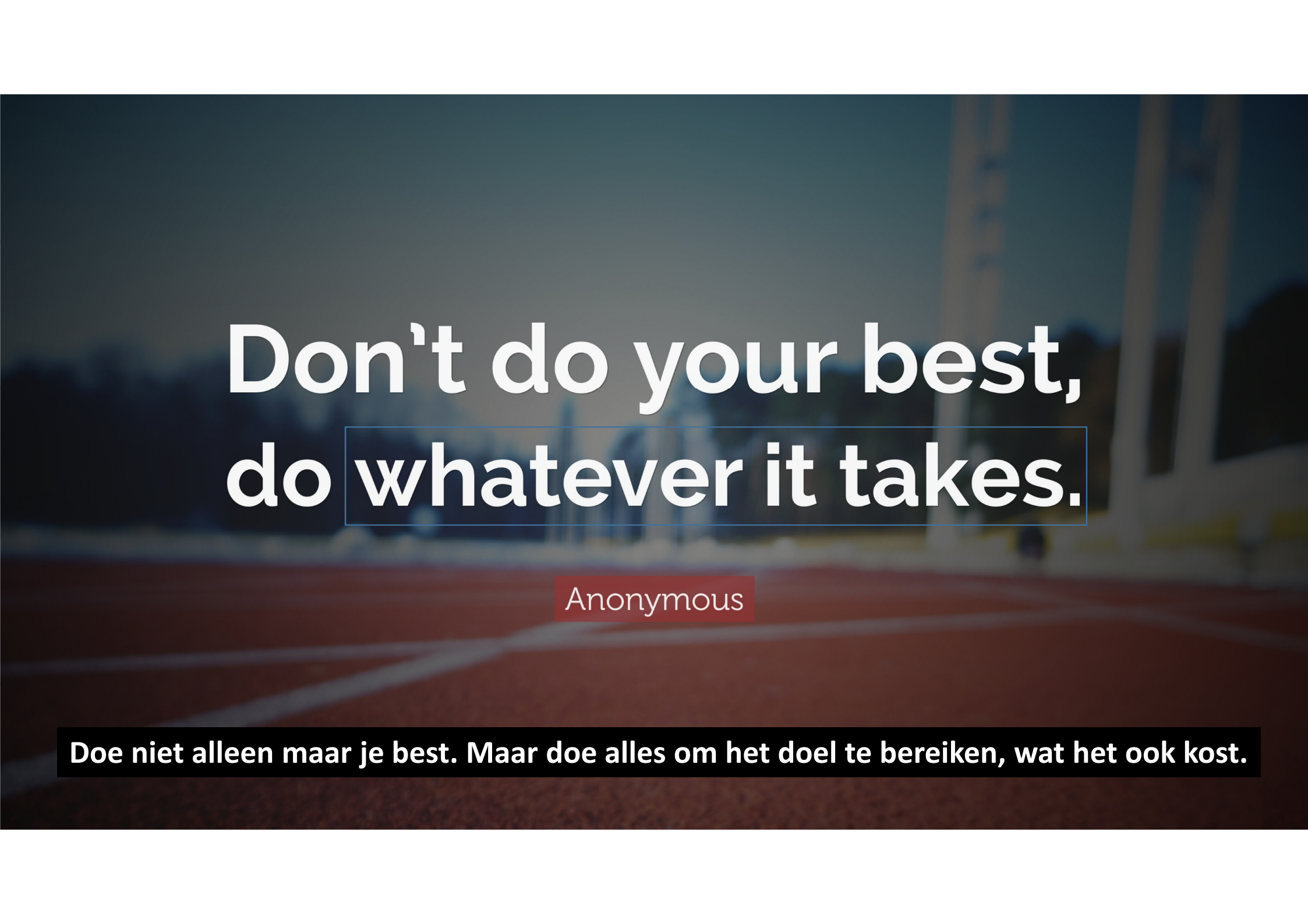
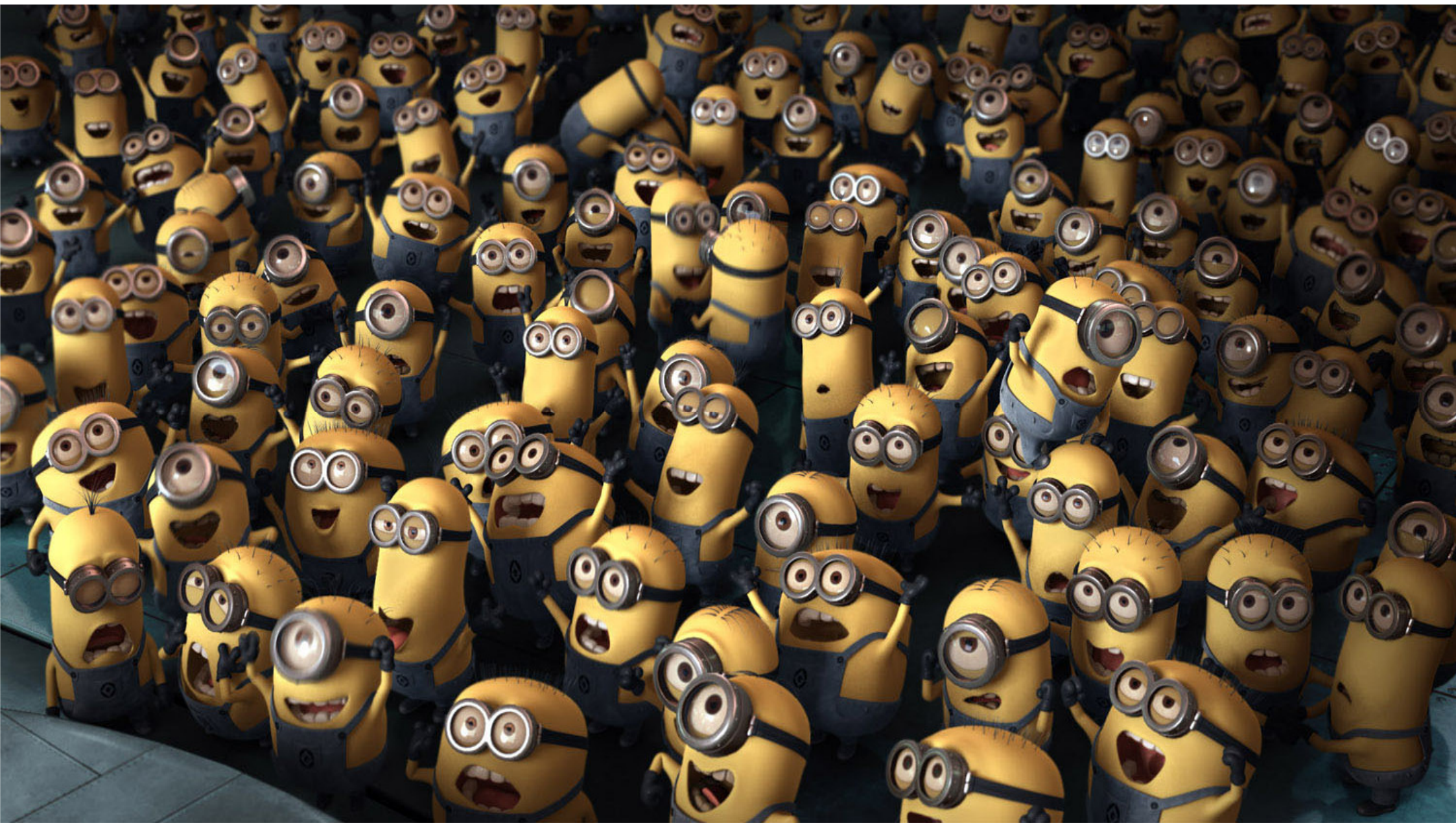




Don't do your best,
do whatever it takes.

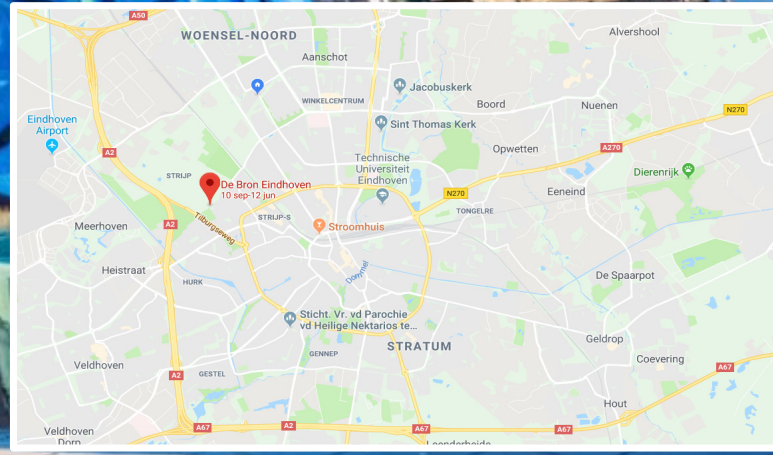
Anonymous

Doe niet alleen maar je best. Maar doe alles om het doel te bereiken, wat het ook kost.





Toegang voor één persoon. Ticket naar de hemel.





The background of the entire image is a photograph of a field of golden wheat. The wheat stalks are in sharp focus in the foreground, while the background is slightly blurred. A semi-transparent diamond shape is centered over the image, with a gradient from light yellow at the top to a darker orange-brown at the bottom. The text "THE FIELDS ARE WHITE" is written in white, sans-serif, all-caps font, centered within the diamond.

THE
FIELDS
ARE
WHITE

De velden zijn wit.



**WE'RE
HIRING**

We nemen mensen in dienst.

Vacature: Discipel van Jezus gezocht

(meerdere plekken beschikbaar)

Ben jij iemand met:

- Liefde
- Blijdschap
- Vrede
- Geduld
- Vriendelijkheid
- Goedheid
- Geloof
- Zachtmoedigheid
- Zelfbeheersing

Vind jij het leuk om:

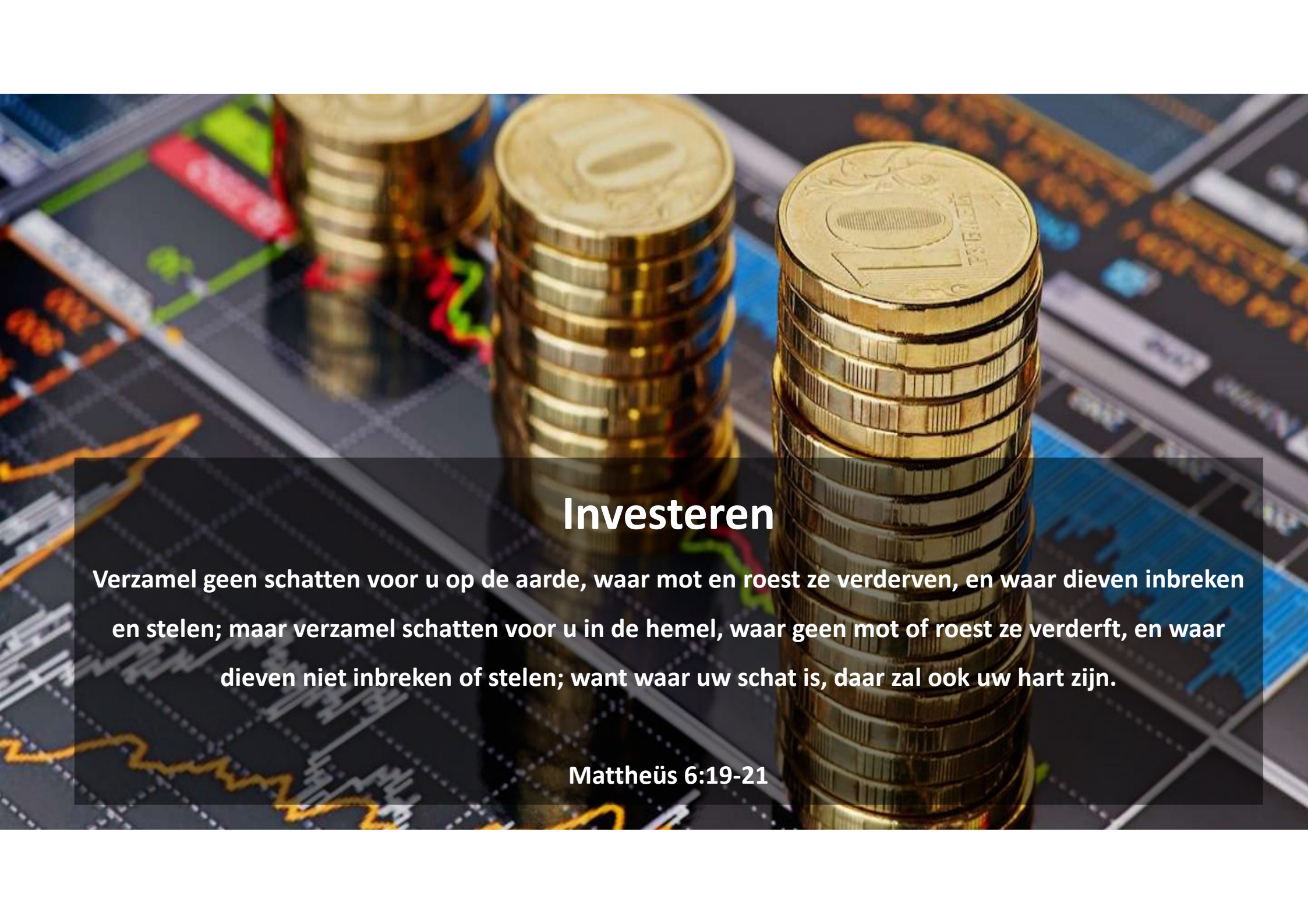
- Comfort op te geven
- Geld en bezit weg te geven
- Regie op je leven te missen
- Jezelf te verloochenen
- Kruis op te nemen

Wij bieden op aarde:

- Fulltime (24/7) positie
- Geen salaris, vakantiegeld of eindejaarsuitkering
- Geen vakantiedagen
- In een team dat weleens wat moeite heeft met zichzelf
- Secundair: vervolging, miskenning, geestelijke strijd, etc.



HEAVEN IN BUSINESS

The background of the slide features three stacks of gold coins of varying heights, positioned on a dark surface with a grid pattern. The surface also displays colorful line graphs in orange, green, and red, suggesting a financial or investment theme. The coins are highly reflective, showing highlights and shadows.

Investeren

Verzamel geen schatten voor u op de aarde, waar mot en roest ze verderven, en waar dieven inbreken en stelen; maar verzamel schatten voor u in de hemel, waar geen mot of roest ze verderft, en waar dieven niet inbreken of stelen; want waar uw schat is, daar zal ook uw hart zijn.

Mattheüs 6:19-21



And everyone who has
left houses or brothers or
sisters or father or
mother or wife or
children or fields for my
sake will receive a
hundred times as much
and will inherit eternal
life.

Matthew 19:29

“En al wie huizen of broers of zusters
of vader of moeder of vrouw of
kinderen of akkers zal verlaten
hebben omwille van Mijn Naam, die
zal honderdvoudig ontvangen en het
eeuwige leven beërven.”

Mattheus 19:29



Paulus in 1 Korintheërs 3:9-15 over bouwen en beloning

JESUS CHRIST
OUR FOUNDATION

Jezus Christus, ons fundament







**WHATEVER YOU DID
FOR ONE OF THE LEAST OF THESE**
BROTHERS AND SISTERS OF MINE
YOU DID FOR ME

MATTHEW 25:40

**Voor zover u dit voor een van deze geringste broeders en zusters van
Mij gedaan hebt, hebt u dat voor Mij gedaan. - Mattheüs 25:40**

Gelijkenis van de talenten (Mat 25:14-30)



De beloning van de slaven met 2 en 5 talenten is gelijk:

“Zijn heer zij tegen hem: goed gedaan, goede en trouwe slaaf,
over weinig bent u trouw geweest, over veel zal ik u aanstellen;
ga in, in de vreugde van uw heer.”

A person with short hair, seen from behind, is sitting on a wooden pier. They are wearing a dark sleeveless shirt and dark pants. A large black backpack is on the pier next to them. The pier extends into a body of water under a bright, hazy sky. The text is overlaid on the upper half of the image.

**MY GRACE IS SUFFICIENT
FOR YOU, FOR MY POWER
IS MADE PERFECT IN
WEAKNESS.**

2 COR 12:9

ChristianQuotes.info

Mijn genade is voor u genoeg,
want Mijn kracht wordt
in zwakheid volbracht.

2 Korinthiërs 12:9

11

DINGEN

WAAR JE GEEN TALENT VOOR NODIG HEBT

1. Op tijd komen
2. Afspraken nakomen
3. Open en nieuwsgierig zijn
4. Eerlijk zijn
5. Zo goed mogelijk jouw
verantwoordelijkheid nemen
6. Complimenten geven
7. Hart voor de zaak hebben
8. Positief denken en doen
9. Luisteren naar elkaar
10. Feedback geven/ontvangen
11. Moed en lef hebben



**Samen bent u namelijk het
lichaam van Christus, en ieder
afzonderlijk Zijn leden.**

1 Korintiërs 12:27

 **GESCHIKT**

 **ONGESCHIKT**

Beloften van Jezus

Mijn juk is zacht en Mijn last is licht

Mattheüs 11:30

Ik ben met u, alle dagen

Mattheüs 28:20

De kracht van de Heilige Geest

Handelingen 1:8



GOD
IS FAITHFUL

God is getrouw



**BLIJF
KALM
EN**

**VERTEL DE
SAMENVATTING**

Samenvatting

1. Gods grote plan om de wereld te redden. De velden zijn wit om te oogsten.
2. Hoe? De opdracht van Jezus. De vacature van discipel.
3. Waarom zou je? De hemelse beloning.
4. Durf je (niet)? Bemoedigingen. Je bent nodig.
5. Beloften van Jezus.

LIFE, LIBERTY

AND THE PURSUIT OF HAPPINESS



THE
FIELDS
ARE
WHITE



Don't do your best,
do whatever it takes.

Anonymous

Doe niet alleen maar je best. Maar doe alles om het doel te bereiken, wat het ook kost.

En laten wij met volharding de
wedloop lopen die voor ons ligt
(Hebreeën 12:1b)



The background of the image is a photograph of a field of tall, dry, reddish-brown grass. The sky above is a gradient of teal and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The text is centered in the upper half of the image.

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

Wat als ik alles gaf?

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

All my life I longed to be a hero

Ik heb heel mijn leven al een held willen zijn

My sword raised high, running to the battle

Met opgeheven zwaard de strijd tegemoet

I was gonna take giants down, be a man you would write about

Ik zou reuzen neerhalen, de man zijn waar ze over zouden schrijven

Deep in my chest is the heart of a warrior

Diep in mij zit het hart van een strijder

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

So why am I still standing here?

Waarom sta ik hier dan nog steeds?

Why am I still holding back from You?

Waarom blijf ik terughoudend richting U?

I hear You call me out into deeper waters

Ik hoor dat U mij roept naar diepere wateren

But I settle on the shallow end

maar ik neem genoeg met het ondiepe

So why am I still standing here?

Dus waarom sta ik hier nog steeds?

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

So afraid what it might cost to follow You

Ik ben erg bang wat het zou kunnen kosten om U te volgen

I'd walk by faith if I could get these feet to move

Ik zou in geloof wandelen als ik deze voeten in beweging zou kunnen krijgen

But I don't want to live that way

Maar ik wil niet op deze manier leven

I don't want to look back someday on a life that never stepped across the line

Ik wil later niet terugkijken op een leven dat nooit over de lijn stapte

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

So why am I still standing here?

Dus waarom sta ik hier nog steeds?

Why am I still holding back from You?

Waarom blijf ik terughoudend richting U?

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

You've given me a faith that can move a mountain

U heeft mij een geloof gegeven om bergen te verzetten

but I'm still playing in the sand

maar ik speel nog steeds in het zand

Building little kingdoms that'll never stand

terwijl ik kleine koninkrijken bouw die nooit stand zullen houden



CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

I hear You call me out into deeper waters

Ik hoor dat U mij roept naar diepere wateren

But I settle on the shallow end

maar ik neem genoeg met het ondiepe stuk

I'm so tired of standing here

Ik ben zo moe van het staan hier

What if I gave everything to You?

Wat als ik U nu alles gaf?

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

What if I gave everything?

Wat als ik U alles gaf?

What if I stopped holding back from You?

Wat nu als ik me open stel voor U?

Starting now, I'm stepping out onto deeper waters

Vanaf nu wil ik uitstappen in diepere wateren

CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

What if I gave everything?

Wat als ik U alles gaf?

What if I stopped holding back from You?

Wat als ik me open stel voor U?

Starting now, I'm stepping out onto deeper waters

Vanaf nu wil ik uitstappen in diepere wateren

I want to see some mountains move

Ik wil zien dat bergen zich verplaatsen



CASTING CROWNS

WHAT IF I GAVE EVERYTHING

Ready to give everything

Klaar om alles te geven

Say goodbye to standing here

Ik wil hier niet langer blijven staan

The background of the image is a landscape featuring a field of tall, dry, reddish-brown grass in the foreground. In the lower right corner, a small, light-colored animal skull is partially visible, nestled within the grass. The sky above is a gradient, transitioning from a pale yellow near the horizon to a teal color at the top. The text is centered in the middle of the image.

CASTING CROWNS
WHAT IF I GAVE EVERYTHING